

ГУБНАЯ ГАРМОНИЯ АЛТАЙСКОЙ СЛОВОФОРМЫ*

Вопрос о проявлении губной гармонии в алтайском языке до сих пор не был предметом особого исследования.

В данной статье на основе анализа языкового материала прослеживается проявление губной гармонии в непроизводных основах и аффиксах (словообразовательных, формообразовательных и словоизменительных) современного алтайского литературного языка.

Губная гармония основы

1. За широкими огубленными первого слога основы следуют широкие огубленные:

а) в первом слоге основы огубленный широкий задний гласный о: обого 'стог', томонок 'комар', согоно 'лук', тобого 'шишка'.

б) в первом слоге основы огубленный широкий передний гласный ё: ёбёкё 'инициалы', ёргёмöш 'паук', тёнозök 'кочка', ёбёгён 'мужчина, старик'.

2. За узкими огубленными первого слога основы следуют узкие огубленные:

а) в первом слоге основы огубленный узкий задний у кулур 'мука', јудурук 'кулак', кулугур 'проказник', кулун 'жеребенок';

б) в первом слоге основы огубленный узкий передний ў: күртүк 'глухарь', күмүш 'серебро', түнур 'бубен' (шаманский).

3. За широкими огубленными первого слога основы следуют узкие огубленные гласные:

а) за широким огубленным задним о следует узкий огубленный задний у : бозу 'теленок', онту 'стон', сорбу 'шрам, рубец';

б) за широким огубленным передним ё следует узкий огубленный передний ў : ёдük 'обувь', кёбük 'пена', кёрük 'бурундук', кёмүр 'уголь'.

* Работа выполнена при поддержке Российского гуманитарного научного фонда (грант № 96-04-06370)

Нарушение губной гармонии основы

1. За широкими неогубленными гласными первого слога следуют узкие огубленные гласные:

а) за широким неогубленным задним а следует узкий огубленный задний у : кару ‘родной’, јалку ‘лень, ленивый’, калју ‘злой’, тану ‘повязка, вязка’;

б) за широким неогубленным передним э(е) следует узкий огубленный передний ў: керсү ‘умный’, черў ‘войско’, эгў ‘подпилок, напильник’, эдў ‘черт’, телўүн ‘селезенка’.

2. За узкими неогубленными гласными следуют узкие огубленные:

а) за узким неогубленным задним ы следует узкий огубленный задний у : кыру ‘иней, заморозки’, тыму ‘болезнь’;

б) за узким неогубленным передним и следует узкий огубленный передний ў : билў ‘оселок’, кичў ‘младший, маленький’, тирў ‘живой, ядреный’.

3. За узкими огубленными гласными следуют широкие неогубленные гласные:

а) за узким огубленным задним у следует а : булан ‘лось’, бука ‘бык’, јука ‘тонкий’, кулак ‘ухо’, сула ‘овес’, јунма ‘горный козел’;

б) за узким огубленным передним ў следует э(е): јурек ‘сердце’, түбек ‘беда’, күйе ‘моль’, күреш ‘борьба’, сүне ‘душа человека’, түлэй ‘глухой’.

Следует отметить, что за широкими огубленными гласными широкие неогубленные гласные почти не употребляются. Как исключение можно привести несколько примеров: чобра ‘кора’, јодра ‘черемуха’, тобрак ‘ почва, земля’.

Еще менее частотным является употребление после широкого огубленного переднего ѿ узкого неогубленного переднего и : бёлji ‘оторочка шапки’.

Губная гармония в аффиксах

В алтайском языке согласно числу чередующихся гласных все аффиксы (словообразовательные, формообразовательные и словоизменительные) бывают двух-, четырех-, шестивариантными.

Двухвариантными являются аффиксы, содержащие в своем составе узкий неогубленный ы / и, узкий огубленный у / ў.

К аффиксам, содержащим в своем составе узкий неогубленный гласный ы / и, относятся следующие:

1. Именные словообразовательные аффиксы:

а) -чи / -чи – мал ‘скот’ – малчи ‘скотник’, кой ‘овечка’ – койчи ‘чабан’, ырым ‘предчувствие’ – ырыымчи ‘предсказатель’, кузук ‘орех’ – кузукчи ‘собиратель ореха’, эл ‘народ’ – элчи ‘посол’, тёй ‘верблюд’ – тёйчи ‘верблодовод’, ши ‘работать’ – шичи ‘работник’, ўредү ‘учеба’ – ўредүчи ‘учитель’;

б) кы / ки (фонетические варианты: -ты / -ти) – јай ‘лето’ – јайты ‘летний’, озо ‘раньше’ – озогы ‘прежний, ранний’, кыш ‘зима’ – кышки ‘зимний’, эртэн ‘завтра’ – эртэнги ‘завтрашний’, быъыл ‘нынче’ – буылты ‘нынешний’, күс ‘осень’ – күски ‘осенний’;

-кы / -ки – кач ‘бегать, бежать’ – қачкын ‘беглец’, јыи ‘бродить’ – јошкын ‘бродяга’;

в) -тый / -тий (фонетические варианты: -дый / -дий) – ат ‘лошадь’ – аттый ‘подобно лошади’, кос ‘уголь’ – костый ‘подобно углю’, теке ‘козел’ – текедий ‘подобно козлу’, торко ‘шелк’ – торкодий ‘подобно шелку’, ѡрт ‘пожар’ – ѡрттий ‘подобно пожару’.

2. Словоизменительные аффиксы:

а) аффикс принадлежности – ат ‘лошадь’ – ады ‘его лошадь’, от ‘огонь’ – оды ‘его огонь’, ёт ‘желчь’ – ёди ‘его желчь’, тус ‘соль’ – тузы ‘его соль’, ыш ‘дым’ – ыжым ‘мой дым’, эт ‘мясо’ – ‘его мясо’, тиши ‘зуб’ – тижи ‘его зуб’;

б) аффикс родительного падежа: -нын / -нин (фонетические варианты: -тын / -тин, дын / -дин) – ат ‘лошадь’ – аттын ‘коня’, от ‘огонь’ – оттын ‘огня’, ёт ‘желчь’ – ёттин ‘желчи’, тус ‘соль’ – тустын ‘соли’, кыш ‘зима’ – кыштын ‘зимы’, эчки ‘коза’ – эчкинин ‘козы’;

в) аффикс винительного падежа: -ны / -ни (фонетические варианты: -ты / -ти, -ды / -ди) – ат ‘лошадь’ – атты ‘лошадь’, от ‘огонь’ – отты ‘огонь’, тёй ‘верблюд’ – тёйни ‘верблуда’, эчки ‘коза’ – эчкини ‘козу’.

Анализ вышерассмотренных словоформ позволяет сделать вывод, что в перечисленных в них аффиксах узкий неогубленный гласный ы / и свободен от действия губной гармонии, т. е. при присоединении аффиксов с указанным гласным к основам с огубленным гласным гласный в них (аффиксах) не огубляется.

К аффиксам, содержащим в своем составе узкий огубленный у / ў, относятся следующие:

Именные словообразовательные:

а) -лу / -лү (с фонетическими вариантами) – бала ‘ребенок’ – балалу ‘с ребенком’, кузук ‘орех’ – кузукту ‘с орехом’, ѡркө ‘суслик’ –

öркölү ‘с сусликом’, күч ‘сила’ – күчтү ‘сильный’, тур – ‘стоять, находиться’ – турмұ ‘стоянка’;

б) -су /-сү – кумак ‘песок’ – кумаксу ‘песчаный’, тер ‘пот’ – терсү ‘потный’, кир ‘грязь’ – кирсү ‘затхлый’;

в) -у /-ү – беш ‘пять’ – бежу ‘впятером’, алты ‘шесть’ – алту ‘вшестером’, тинти ‘обыскивать’ – тинтү ‘обыск’, ўле ‘делить’ – ўлү ‘часть, доля’ и т. д.

Анализ аффиксов указанных словоформ показывает, что узкий огубленный гласный у / ү в них свободен от влияния предыдущего основного огубленного или неогубленного гласного.

Четырехвариантные аффиксы:

а) аффикс множественного числа -лар /-лер (фонетические варианты: -тар /-тер, -дар /-дер, -тор /-төр) – ат – аттар ‘лошади’, тыгтар ‘лиственницы’, улустар ‘люди’, öркölör ‘суслики’, күртүктөр ‘глухари’, ийттер ‘собаки’;

б) локальных падежей: дат. п. – атка ‘лошади’, тыгтка ‘лиственнице’, улуска ‘людям’, согоного ‘луку’, текече ‘собаке’; местн.п. – атта ‘у коня’, тыгтта ‘у лиственницы’, улуста ‘у людей’, согонодо ‘у лука’, текеде ‘у козла’, öркөдө ‘у суслика’, күртүкте ‘у глухаря’, ийтте ‘у собаки’; творит. п. – атла ‘с конем’, тыгтла ‘с лиственницей’, улусла ‘с людьми’, согоноло ‘с луком’, текеле ‘с козлом’, öркölө ‘с сусликом’, күртүкле ‘с глухарем’, ийтле ‘с собакой’; переходн. п. – аттан ‘от коня’, тыгттан ‘от лиственницы’, улустан ‘от людей’, согонодон ‘от лука’, текеден ‘от козла’, öркөдөн ‘от суслика’, күртүктен ‘от глухаря’, ийттен ‘от собаки’.

в) глаголообразующие аффиксы -ла /-ле: ат – ада ‘дать имя’, эм – эмде ‘лечить’, косон – консондо ‘петь’, кыш – кышта ‘зимовать’, тиш – тиште ‘кусать’, öркө – öркölө ‘охотиться на сусликов’, кузук – кузукта ‘орешничать’ и т. д.

Шестивариантные аффиксы:

Аффикс глагола будущего времени на -ар /-ер (с фонетическими вариантами ор /-öр, -ир /-ыр): ада ‘дать имя’ – адаар ‘даст имя’, тос ‘загородить’ – тозор ‘будет загораживать’, кес ‘резать’ – кезер ‘будет резать, нарежет’, кызы ‘накаливаться’ – кызыыр ‘накалится’, öт ‘проходит’ – öдөр ‘пройдет’, ји ‘есть’ – јиир ‘съест’.