# Всероссийская научная конференция с международным участием «III Сибирский форум фольклористов» (г. Новосибирск, 16–20 июня 2025 г.)

## П. С. Шахов

Институт филологии СО РАН, Новосибирск, Россия

#### Аннотация

Приводятся сведения о прошедшей в Новосибирске с 16 по 20 июня 2025 г. Всероссийской научной конференции с международным участием «III Сибирский форум фольклористов», организованной Институтом филологии СО РАН, Сибирским отделением РАН и Главной редакционной коллегией академической двуязычной серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока». В статье дана хроника прошедшего научного мероприятия: названы тематические направления секционных заседаний, приведены сведения о количестве и географии участников, описаны сопутствующие мероприятия форума (фотовыставка, презентация книг, демонстрация этнографического кино и др.). Приводится текст резолюции III Сибирского форума фольклористов, даны ссылки на некоторые материалы СМИ о форуме.

#### Ключевые слова

Сибирский форум фольклористов, фольклор Сибири и Дальнего Востока, «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока»

### Для цитирования

# All-Russian scientific conference with international participation "The 3rd Siberian forum of folklorists" (Novosibirsk, June 16–20, 2025)

## P. S. Shakhov

Institute of Philology of the SB RAS, Novosibirsk, Russian Federation

## Abstract

This article presents an overview of the All-Russian scientific conference with international participation "The 3rd Siberian Forum of Folklorists," held in Novosibirsk from June 16 to 20, 2025. The event was organized by the Institute of Philology of the Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences and the Editorial Board of the bilingual academic series "Monuments of Folklore of the Peoples of Siberia and the Far East". The article chronicles the scientific program, detailing the themes of the plenary session and ten sectional meetings. Three sections of the Forum were dedicated to significant anniversaries: the 130th birthday of V. Propp, the 100th birthday of the renowned Altai storyteller A. G. Kalkin, and the 90th birthday of S. P. Rozhnova, editor of the Russian translations for the "Monuments of Folklore" series. Also detailed is participant data, covering twenty-two Russian regions and ten countries of the near and far abroad. Consideration is given to the accompanying events of the Forum, including a photo exhibition, demonstration of ethnographic cinema, and book presentations, including the 35th volume of the series "Monuments of Folklore of the peoples of Siberia and the Far East" ("Altaian Folk Songs", vol. 35). Finally, the article provides the text of the resolution adopted at the 3rd Siberian Forum of Folklorists and links to related media coverage.

© П. С. Шахов, 2025

ISSN 2712-9608

## Keywords

Siberian forum of folklorists, folklore of Siberia and the Far East, "Monuments of Folklore of the Peoples of Siberia and the Far East"

#### For citation

Shakhov P. S. Vserossiyskaya nauchnaya konferentsiya s mezhdunarodnym uchastiem "III Sibirskiy forum fol'kloristov" (Novosibirsk, 16–20 iyunya 2025 goda) [All-Russian scientific conference with international participation "The 3rd Siberian forum of folklorists" (Novosibirsk, June 16–20, 2025)]. *Yazyki i Fol'klor Korennykh Narodov Sibiri* [Languages and Folklore of Indigenous Peoples of Siberia]. 2025, no. 3 (iss. 55), pp. 204–210. (In Russian) DOI 10.25205/2312-6337-2025-3-204-210

#### Введение

Масштаб Сибирского форума фольклористов, ведущего свое начало с 2016 г. и ознаменовавшего новый этап развития сибирской фольклористики [Солдатова 2016: 141], позволяет говорить о значимом событии мировой гуманитарной науки.

Одной из задач форума является создание междисциплинарной научной дискуссионной площадки для фольклористов, этномузыковедов, лингвистов, этнографов и других специалистов, изучающих культурное наследие народов сибирско-дальневосточного региона. На форуме обсуждаются актуальные проблемы современного гуманитарного знания, апробируются результаты исследований, осуществляется обмен опытом ученых из многочисленных российских регионов и зарубежья, устанавливаются междисциплинарные контакты. Кроме этого, в работе форума принимают участие народные исполнители, носители нематериального культурного достояния народов России, проводится презентация последних научных изданий о традиционной культуре народов Сибири и Дальнего Востока, демонстрируются научные документальные фильмы и пр.

Состоявшийся в 2021 г. II Сибирский форум фольклористов был посвящен 90-летию со дня рождения Александра Бадмаевича Соктоева, инициатора создания академической двуязычной серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока».

По результатам двух прошедших Сибирских форумов фольклористов были изданы сборники тезисов докладов, которые демонстрируют широкую географию их авторов, основные тематические направления форума и многообразие исследовательских аспектов [I Сибирский форум фольклористов 2016: 3–7; II Сибирский форум фольклористов 2021: 3–6].

С 16 по 20 июня 2025 г. в новосибирском Академгородке прошел III Сибирский форум фольклористов, организованный Институтом филологии СО РАН совместно с Сибирским отделением РАН и Главной редакционной коллегией академической двуязычной серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока» (см. фото 1).



Фото 1. Участники III Сибирского форума фольклористов. 17 июня 2025 г. Фото К. А. Сагалаева *Photo 1*. Participants of the III Siberian Forum of Folklorists. June 17, 2025. Photo by K. A. Sagalaev

# 1. Открытие форума, пленарное заседание и работа секций

На открытии форума с приветственными словами выступили вице-президент РАН, председатель СО РАН, академик РАН Валентин Николаевич Пармон (видеообращение), президент Академии наук Абхазии, академик АНА, иностранный член РАН, д-р филол. наук, профессор Зураб Джотович Джапуа и директор Института филологии СО РАН, чл.-кор. РАН, д-р филол. наук, профессор Игорь Витальевич Силантьев.

Начало форума было ознаменовано минутой молчания, посвященной светлой памяти ученых-фольклористов, ушедших из жизни в последние годы, были упомянуты Татьяна Георгиевна Леонова (1929–2021), Эдуард Ефимович Алексеев (1937–2022), Клавдия Ергековна Укачина (1939–2022), Юрий Ильич Шейкин (1949–2023), Гаврил Николаевич Курилов (1938–2024), Иван (Таныспай) Баксурович Шинжин (1934–2024).

На пленарном заседании с докладами выступили Е. Н. Кузьмина (доклад «Основные итоги развития серии "Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока"»), И. И. Земцовский (доклад «Пропп-учитель»), З. Д. Джапуа (доклад «Абхазские сказители в свете общей типологии сказительства»), Н. К. Козлова (доклад «Проблемы систематизации и публикации русской мифологической прозы в рамках академической серии "Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока"»), Е. Э. Хабунова (доклад «Универсальный тип "геройпомощник" в национальных версиях эпоса "Джангар"») и В. Л. Кляус (доклад «Фольклор русских старожилов Монголии: жанры, бытование, трансформации»).

Секционные заседания форума были распределены по десяти тематическим направлениям, три из которых посвящены значимым юбилейным датам:

- 1. Типологические и историко-морфологические исследования фольклора народов Сибири и Дальнего Востока (секция посвящена 130-летию со дня рождения крупнейшего ученого Владимира Яковлевича Проппа).
- 2. Эпические традиции народов Сибири (секция посвящена 100-летию со дня рождения выдающегося алтайского сказителя Алексея Григорьевича Калкина).
- 3. Теория и практика фольклористического перевода (секция посвящена 90-летию Светланы Павловны Рожновой редактора русского перевода в 20-ти томах серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока»).
- 4. Обрядовый фольклор в контексте традиционной культуры и религиозных представлений народов Сибири и Дальнего Востока.
  - 5. Сюжеты и мотивы в фольклоре народов Сибири и Дальнего Востока.
  - 6. Специфика фольклорных жанров сибирских народов.
  - 7. Этномузыкологические исследования сибирских и дальневосточных культур.
  - 8. Язык фольклорных текстов народов Сибири и Дальнего Востока.
- 9. Проблемы систематизации, архивации, цифровизации и публикации фольклора народов Сибири и Дальнего Востока.
- 10. Фольклор народов Сибири и Дальнего Востока: этнографический и социально-исторический аспекты.

На форуме были обсуждены 118 устных докладов российских и зарубежных ученых, занимающихся изучением фольклорных традиций народов России и сопредельных регионов. Значительная часть докладов была ориентирована на освещение различных аспектов исследования фольклора коренных и переселенческих народов Сибири и Дальнего Востока, в том числе в сравнительно-типологическом аспекте в ряду близких этнических культур.

К началу мероприятия из печати вышел сборник тезисов 84-х докладов, отражающих все заявленные тематические направления форума [III Сибирский форум фольклористов 2025: 3–7]. Сборник тезисов напечатан Сибирским отделением РАН, его электронная версия размещена на сайте Института филологии СО РАН <sup>1</sup>.

Совокупная география участников, выступивших с докладами и / или представивших тезисы докладов, охватила 22 российских региона — европейскую часть России (Москва, Санкт-Петербург, Пермский край, Республики Татарстан, Башкортостан, Калмыкия, Мордовия, Коми,

 $<sup>^1</sup>$  Ссылка на электронную версию сборника тезисов III Сибирского форума фольклористов: https://www.philology.nsc.ru/elib/view\_book.php?id=424

Удмуртская и Чувашская Республики), регионы Севера (Ненецкий АО Архангельской области), Сибири (Новосибирск, Омск, Иркутск, Республики Алтай, Бурятия, Тыва, Хакасия, Саха (Якутия), Ханты-Мансийский АО) и Дальнего Востока (Владивосток, Петропавловск-Камчатский), – а также 10 стран ближнего и дальнего зарубежья (Абхазия, Бахрейн, Беларусь, Италия, Казахстан, Кыргызстан, США, Финляндия, Эстония, Япония).

# 2. Фотовыставка, презентация книг и демонстрация фильмов

В здании Института экономики и организации промышленного производства СО РАН, где прошли все заседания форума, была организована фотовыставка, посвященная традиционной культуре народов Сибири и Дальнего Востока. Выставка была подготовлена мл. науч. сотрудником сектора фольклора народов Сибири Института филологии СО РАН Константином Андреевичем Сагалаевым.

В конце первого дня участники форума представили новые научные издания по фольклористике. На презентации выступили следующие участники:

- 1) З. Д. Джапуа (президент АНА, академик АНА, иностранный член РАН, д-р филол. наук, проф.) представил 10-томное издание «Нарты. Абхазский героический эпос», монографию А. Н. Генко «Введение в этнографию Кавказа» и собственную монографию «О фольклоре и не только»;
- 2) Т. А. Бакчиев (гл. спец-т отдела инвестиционных проектов Кыргызско-Российского Славянского университета имени Б. Н. Ельцина, д-р филол. наук, профессор) презентовал справочное издание «Сказители народов Евразии», а также свои монографические работы «Сновидения сказителя» и «Сказительский дар»;
- 3) Р. А. Султангареева (руководитель Научно-исследовательского центра Башкирского фольклора БГПУ им. М. Акмуллы, гл. науч. сотрудник, д-р филол. наук) рассказала о своей монографии «Башкирский народный эпос в XXI веке: бытование и исполнительские традиции: кубаиры, исследования и видеоматериалы»;
- 4) Н. Р. Ойноткинова (гл. науч. сотрудник сектора фольклора народов Сибири Института филологии СО РАН, д-р филол. наук) представила свои работы последних лет (монографию «Мифологическая картина мира алтайцев: концепты, мотивы, сюжеты», «Мифологический словарь алтайцев», этнолингвистический словарь «Лексика фауны Горного Алтая»);
- 5) Т. Д. Булгакова (профессор кафедры этнокультурологии РГГУ им. А. И. Герцена, д-р культурологии, профессор) презентовала свою книгу «Шаманские войны. Социорелигиозные факторы конфликтности в менталитете нанайцев»;
- 6) Е. В. Королева (эксперт-консультант, переводчик с тюрко-монгольских языков Фонда «Сибирский писатель») рассказала о книге алтайского поэта-фронтовика Янги Тодоша «Воинские песни Ойрота. 1941–1945 гг.», гл. ред. и сост. Б. Я. Бедюров; пер. Е. В. Королевой.

Особо значимым событием форума стала презентация 35-го тома академической двуязычной серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока» — «Народные песни алтайцев», увидевшего свет в начале 2025 г. Новое издание представили члены редакционной коллегии серии и авторский коллектив тома [Народные песни алтайцев 2025: 5–6]:

- заместитель главного редактора серии, гл. науч. сотрудник, зав. сектором фольклора народов Сибири Института филологии СО РАН, д-р филол. наук, профессор Е. Н. Кузьмина (редактор научного аппарата 35-го тома);
- ст. науч. сотрудник НИИ алтаистики им. С. С. Суразакова, д-р филол. наук Т. М. Садалова (ответственный редактор 35-го тома);
- ст. науч. сотрудник НИИ алтаистики им. С. С. Суразакова, канд. филол. наук
  М. А. Демчинова (вступительная и текстологическая статьи, подготовка и перевод текстов, указатели, составление, примечания, комментарии, сверка фонограмм с текстами);
- президент Ассоциации «Архив "Евразия" имени Романо Мастроматтеи» (Италия, Рим), канд. искусствоведения, доцент Γ. Б. Сыченко (музыковедческая статья, нотные записи, составление, примечания, комментарии, сверка фонограмм с текстами, составление аудиоприложения).

Помимо Института филологии СО РАН, в подготовке тома участвовали НИИ алтаистики им. С. С. Суразакова, Новосибирская государственная консерватория имени М. И. Глинки и Институт русской литературы (Пушкинский дом) РАН. Аудиоприложение к 35-му тому

впервые представлено на флэш-карте, размещенной на форзаце книги, а также продублировано в виде QR-кода.

На форуме была проведена демонстрация фольклорно-этнографического научно-документального кино. Показаны три фильма:

- 1) фрагменты фильма Пии Сиирала «Течение музыки» / «Музыкальный поток» о жизни четырех чукчей (Этилян, Ӄван, Кулумич, Тынаан), с которыми автор познакомилась во время своих поездок на Камчатку и Чукотку в 2008, 2009 и 2017 гг.;
- 2) фильм «Самагалдай. Тыва улустун ырызы», подготовленный М. В. Бавуу-Сюрюн, Ч. О. Хомушку, А.-Д. Э. Мижит, представляющий собой видеоурок о тувинской народной песне «Самагалдай», которая была распространена в южных районах Тувы, а сейчас бытует у цаатанов и тувинцев Монголии;
- 3) фильм К. А. Сагалаева «Забытое волшебство», посвященный утраченным традициям южных хантов крапивному ткачеству и вышивке цветными нитями, а также современным попыткам их реконструкции.

Культурная программа форума включала в себя ряд экскурсий по Академгородку, которые 16 июня провела директор Интегрального музея-квартиры Академгородка, лидер «Академбюро» Анастасия Германовна Близнюк, познакомив участников форума с жемчужиной Новосибирского научного центра. 20 июня был организован выезд участников форума в Историкоархитектурный музей под открытым небом Института археологии и этнографии СО РАН.

# 3. Резолюция III Сибирского форума фольклористов

По результатам работы III Сибирского форума фольклористов была принята резолюция, в которой изложены основные решения научного собрания. В частности, в ней подчеркивается необходимость дальнейшего развития двуязычной академической серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока», имеющей большое значение для фольклористики, образовательной и культурной сфер, а также для сохранения и возрождения национальных традиций.

В резолюции отмечается необходимость продолжения работ по созданию и дальнейшему систематическому развитию электронных ресурсов открытого доступа: баз данных, интерактивных карт, словарей, аннотированных каталогов фольклорных материалов и пр., разрабатываемых в гуманитарных научных учреждениях Сибири и Дальнего Востока, включая Республики Тыва, Бурятия, а также Башкортостан и Калмыкия.

В завершении резолюции отмечены следующие шаги, необходимые для дальнейшего развития отечественной фольклористики:

- 1) обратить особое внимание ученых Сибири и Дальнего Востока на острейшую необходимость подготовки молодых фольклористов из числа студентов и магистрантов;
- 2) проводить регулярные междисциплинарные семинары и круглые столы с обсуждением проблем исследования фольклора в этнографическом, историческом и других аспектах на площадках научных и образовательных учреждений Сибири и Дальнего Востока;
- 3) практиковать проведение научно-методических семинаров по аудиовизуальной антропологии, проблемам каталогизации, описания фольклорных сюжетов и мотивов, по изучению фольклора народов Сибири и Дальнего Востока методами автоматической обработки текстов, исследованию семиотики и семантики архаических культурных кодов;
- 4) поддерживать и развивать междисциплинарные исследования, выполняемые на стыке лингвистики, музыковедения, стиховедения и фольклористики, а также связи и контакты между специалистами гуманитарных учреждений;
- 5) содействовать широкому распространению опыта создания информационных электронных порталов, баз данных, развивать сотрудничество научных учреждений в этой сфере;
- 6) продолжить издание полевых и архивных материалов (в том числе на интернет-площадках), при этом остается актуальной ответственность и научная добросовестность ученых в деле исследования и публикации фольклорных материалов, в верификации архивных источников;
- 7) в целях широкого ввода в научный оборот фольклорных произведений обращать особое внимание в публикуемых изданиях на необходимость перевода текстов на русский язык и обеспечение их научным аппаратом;

- 8) обратиться к Главе Республики Алтай с просьбой о награждении авторского коллектива тома «Народные песни алтайцев» двуязычной академической серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока» за проведенную ими работу по составлению и научной подготовке к изданию текстов песенного фольклора;
  - 9) провести IV Сибирский форум фольклористов в 2029 г.

В резолюции также отмечено, что регулярное проведение форума (каждые четыре года) способствует появлению новых научно и социально значимых проектов, выходу фундаментальных трудов по фольклористике и смежным наукам. Сибирский форум фольклористов обретает междисциплинарный характер, объединяя усилия специалистов из разных областей гуманитарной науки.

## 4. Соцмедиа и СМИ о форуме

Практически все заседания III Сибирского форума фольклористов были записаны при технической поддержке и с помощью программы видеоконференцсвязи ИЭОПП СО РАН. Видеозаписи заседаний с хронометрической разметкой по докладам размещены в специально созданном плейлисте «III Сибирский форум фольклористов» <sup>2</sup> в официальной группе «Институт филологии СО РАН» социальной сети «ВКонтакте».

Прошедший форум нашел отражение в ряде публикаций местной прессы  $^3$  и интернет-порталах  $^4$ , вышел телевизионный сюжет «Вести: Новосибирск»  $^5$  и передача на «Радио России»  $^6$ .

# Список литературы

*І Сибирский* форум фольклористов: Тезисы докладов (7–11 ноября 2016 г., Новосибирск) / отв. ред. Е. Н. Кузьмина. Новосибирск: Академиздат, 2016. 188 с.

*II Сибирский* форум фольклористов: к 90-летию со дня рождения А. Б. Соктоева, основателя серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока»: Тезисы докладов (18–20 октября 2021 г.) / отв. ред. Е. Н. Кузьмина. Новосибирск: Алекспресс, 2021. 194 с.

*III Сибирский* форум фольклористов: Тезисы докладов (16–20 июня 2025 г., Новосибирск) / отв. ред. Е. Н. Кузьмина; Сиб. отд-ние РАН, Ин-т филологии СО РАН. Новосибирск: СО РАН, 2025. 256 с.

*Народные* песни алтайцев / сост. М. А. Демчинова, Г. Б. Сыченко. Новосибирск: СО РАН, 2025. 948 с. (Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока; Т. 35).

Солдатова  $\Gamma$ . E. Новый этап развития сибирской фольклористики // Языки и фольклор коренных народов Сибири. 2016. № 2 (31). С. 138–141.

### References

I Sibirskiy forum fol'kloristov: Tezisy dokladov (7–11 noyabrya 2016 g., Novosibirsk) [The 1st Siberian Forum of Folklorists: Abstracts of reports (November 7–11, 2016, Novosibirsk)]. E. N. Kuz'mina (Ed.). Novosibirsk, Akademizdat, 2016, 188 p. (In Russian)

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Плейлист «III Сибирский форум фольклористов». URL: https://vkvideo.ru/playlist/-156102320\_8

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Михайлова Елена. Сибирские фольклористы собрались на форум в третий раз // Бумеранг. № 22 (1143) от 19 июня 2025 г. С. 3. URL: https://bumerang.nsk.ru/last-issue/nomer-22-2025/

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Валерия Шацкова. В новосибирском Академгородке открылся III Сибирский форум фольклористов // Наука в Сибири. 18 июня 2025 г. [Электронный портал]. URL: https://www.sbras.info/news/v-novosibirskom-akademgorodke-otkrylsya-iii-sibirskiy-forum-folkloristov

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Собиратели народного творчества встретились на форуме в Новосибирске // Вести: Новосибирск. Телевизионный сюжет от 18 июня 2025 г. Корреспондент: Анастасия Сорока. URL: https://www.nsktv.ru/news/education/sobirateli narodnogo tvorchestva vstretilis na forume v novosibirske/

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> «Народные песни алтайцев»: пополнение в серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока» // Радио России. Пять вечеров. 20 июня 2025 г. Ведущие эфира: Сергей Костриков, Олеся Уварова [Беседа с Е. Н. Кузьминой, М. А. Демчиновой и Н. Р. Ойноткиновой]. URL: https://vk.com/iflsoran?w=wall-38320907\_97503

II Sibirskiy forum fol'kloristov: k 90-letiyu so dnya rozhdeniya A. B. Soktoeva, osnovatelya serii "Pamyatniki fol'klora narodov Sibiri i Dal'nego Vostoka": Tezisy dokladov (18–20 oktyabrya 2021 g.) [The 2nd Siberian forum of folklorists: on the 90th anniversary of the birth of A. B. Soktoev, founder of the series "Monuments of Folklore of the peoples of Siberia and the Far East": Abstracts of reports (October 18–20, 2021)]. E. N. Kuz'mina (Ed.). Novosibirsk, Alekspress, 2021, 194 p. (In Russian)

III Sibirskiy forum fol'kloristov: Tezisy dokladov (16–20 iyunya 2025 g., Novosibirsk) [The 3rd Siberian Forum of Folklorists: Abstracts of reports (June 16–20, 2025, Novosibirsk)] E. N. Kuz'mina (Ed.). Institute of Philology SB RAS. Novosibirsk, SB RAS, 2025, 256 p. (In Russian)

Narodnye pesni altaytsev [Altaian folk songs]. M. A. Demchinova, G. B. Sychenko (Comps.). Novosibirsk, SB RAS, 2025, 948 p. (Pamyatniki fol'klora narodov Sibiri i Dal'nego Vostoka [Monuments of Folklore of the Peoples of Siberia and the Far East]; Vol. 35). (In Russian and Altai)

Soldatova G. Ye. Novyy etap razvitiya sibirskoy fol'kloristiki [A new stage of development of the Siberian folkloristics]. *Yazyki i Fol'klor Korennykh Narodov Sibiri* [Languages and Folklore of Indigenous Peoples of Siberia]. 2016, iss. 31, pp. 138–141. (In Russian)

Рукопись поступила в редакцию The manuscript was submitted on 25.09.2025

## Сведения об авторе – Information about the Author

Павел Сергеевич Шахов — кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник сектора фольклора народов Сибири Института филологии СО РАН (Новосибирск, Россия)

Pavel S. Shakhov – Candidate of Art Studies, Senior Researcher, Department of Folklore of Peoples of Siberia, Institute of Philology of the Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences (Novosibirsk, Russian Federation)

pashahoff@mail.ru, https://orcid.org/0000-0002-2023-8185