**ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ**

**СИБИРСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ РАН**

ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

**СЮЖЕТОЛОГИЯ / СЮЖЕТОГРАФИЯ – 9**

**16 –19 мая 2023 г.**

**Конференция проходит в Институте филологии СО РАН по адресу: ул. Николаева, 8**

**Новосибирск, 2023**

**Программный комитет**

Чл.-корр. РАН И. В. Силантьев (председатель), д.ф.н. Е. Н. Проскурина, д.ф.н. Ю. В. Шатин,

к.ф.н. И. Е. Лощилов

**Организационный комитет**

Д.ф.н. Е. Н. Проскурина (председатель), д.ф.н. Е. В. Капинос, д.ф.н. Е. Ю. Куликова,

к.ф.н. Т. И. Ковалева, к.ф.н. Н. А. Непомнящих (отв. секретарь), ст. инженер Е. Э. Худницкая

**Регламент выступления: доклад 20 мин., обсуждение 5 мин.**

**16 МАЯ**

**10.00–10.30**

**Регистрация участников**

**к. 227**

**10.30–12.00**

**Открытие конференции**

**Белый зал**

**ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ДИРЕКТОРА ИФЛ СО РАН,**

**ЧЛЕНА-КОРРЕСПОНДЕНТА РАН ИГОРЯ ВИТАЛЬЕВИЧА СИЛАНТЬЕВА**

**Пленарное заседание**

**ВЕДУТ: ЕЛЕНА ЮРЬЕВНА КУЛИКОВА, МАРИНА АЛЬБЕРТОВНА ХАТЯМОВА**

**Вадим Миронович Лурье (Санкт-Петербург).** «Внутренний» сюжет в эпической агиографии

**Светлана Климентьевна Севастьянова (Новосибирск).** «Мужская тема» в русском сборнике «Великое зерцало»

**Любовь Александровна Курышева (Новосибирск).** О новонайденной повести Петровского времени «Гистория о Фенарсе и Феантере»

**Татьяна Ивановна Ковалева, Игорь Евгеньевич Лощилов (Новосибирск).** «Мстислава древний поединок…»: рассказ Повести Временных Лет в стихотворении В. Сосноры «Бой Мстислава с Редедей» (1959)

**12.00**

**ОТКРЫТИЕ МЕМОРИАЛЬНОЙ ДОСКИ, ПОСВЯЩЕННОЙ ЧЛЕНУ-КОРРЕСПОНДЕНТУ РАН**

**ЕЛЕНЕ КОНСТАНТИНОВНЕ РОМОДАНОВСКОЙ**

**13.00–14.00**

**Обед**

**14.00–16.00**

**Продолжение Пленарного заседания**

**ВЕДУТ: ЕВГЕНИЯ ЕВГЕНЬЕВНА АНИСИМОВА, ТАТЬЯНА ИВАНОВНА КОВАЛЕВА**

**Людмила Павловна Якимова (Новосибирск).** Мотивный спектр гендерной проблематики русской литературы 1920-х годов

**Валентина Егоровна Головчинер (Томск).** Пьеса Н. Эрдмана «Мандат» в аспектах исторической поэтики

**Светлана Юрьевна Корниенко (Новосибирск).** Пролетарские метафоры в цикле Марины Цветаевой «Заводские» (1922)

**Алексей Евгеньевич Козлов (Новосибирск).** Достоевский и Тургенев в пародиях «Искры»

**Марина Альбертовна Хатямова (Томск).** В. Ходасевич-критик о метафизике творчества

**16.00–16.20**

**Чайная пауза**

**16.20–19.00**

**Вечернее заседание**

**ВЕДУТ: СВЕТЛАНА КЛИМЕНТЬЕВНА СЕВАСТЬЯНОВА, ЛЮДМИЛА НИКОЛАЕВНА СИНЯКОВА**

**Наталья Владимировна Константинова (Новосибирск).** Сюжет о путешествии в Сибирь в документальных травелогах XIX века

**Евгения Евгеньевна Анисимова (Красноярск).** «Женат ли был Ермак»? Об одном способе конструирования образа покорителя Сибири в русской литературе первой половины XIX века (*Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда, проект № 23-28-00275*)

**Яна Вячеславовна Баженова (Красноярск).** Сентиментализм в соцреализме. Образ Ермака в советской литературе (от А. Веселого к Е. Федорову) (*Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда, проект № 23-28-00275*).

**Татьяна Андреевна Загидулина (Красноярск).** Функционирование образа женщины – военной летчицы в рамках традиционных сюжетных схем соцреализма (на материале очерков М. Чечневой)

**Ольга Александровна Скубач (Барнаул).** Красное и черное: цвет советской Арктики

**Татьяна Александровна Богумил (Барнаул).** Семиотика городов Сибири: типологический аспект (*Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда, проект № 23-28-00496*)

**17 МАЯ**

**10.30–13.00**

**Белый зал**

**Утреннее заседание**

**ВЕДУТ: ЛЮБОВЬ АЛЕКСАНДРОВНА КУРЫШЕВА, ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА БОГУМИЛ**

**Оксана Анатольевна Фарафонова (Новосибирск).** «Праздное время в пользу употребленное» в русских мемуарных предисловиях второй половины XVIII – начала XIX века

**Димитрий Владимирович Долгушин (Новосибирск).** Неизвестный конспект курса русской литературы П. А. Плетнева

**Кристина Константиновна Павлович, Иван Олегович Волков (Томск).** Пушкинские сюжеты в творчестве А. В. Никитенко

**Юрий Васильевич Шатин (Новосибирск).** «Лёвинский сюжет» «Анны Карениной» в «Дневнике писателя» Достоевского

**Людмила Николаевна Синякова** **(Новосибирск).** Топосы *город – степь – завод* в поэтике прозы А. П. Чехова 1890-х годов: функциональный аспект

**Викентий Владимирович Чекушин (Красноярск**). Гоголевские мотивы в повести А. Н. Толстого «Похождения Невзорова, или Ибикус»

**13.00–14.00**

**Обед**

**14.00–16.20**

**Белый зал**

**Дневное заседание**

**ВЕДУТ: ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА КАПИНОС, ДИМИТРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ ДОЛГУШИН**

**Александр Юрьевич Горбенко (Красноярск).** «Дело это темное, точно не проверенное…»: механизмы и прагматика самоориентализации Г. Д. Гребенщикова

**Елена Юрьевна Куликова (Новосибирск).** Одиссей Гумилева в стихотворном сборнике Юрия Галича «Орхидея»

**Вячеслав Анатольевич Боярский (Новосибирск).** Газданов и Гамсун: к постановке вопроса

**Елена Антониновна Макарова (Томск).** Литературно-художественные сборники поэтических кружков Харбина и Шанхая в аспекте проблемы культурного трансфера

**Оксана Петровна Величко, Елена Александровна Полева (Томск).** Связи индивидуальной памяти и фольклорно-мифологических образов в дневниковой наррации персонажей романа Л. Элтанг «Каменные клёны»

**Наталья Олеговна Ласкина (Новосибирск).** Мифология творчества в метафикциональных текстах неоготики и «странной прозы»

**16.20–16.40**

**Чайная пауза**

**16.40–18.30**

**Вечернее заседание**

**Секция 1**

**Белый зал**

**ВЕДУТ: КСЕНИЯ ВАДИМОВНА АБРАМОВА, ВЯЧЕСЛАВ АНАТОЛЬЕВИЧ БОЯРСКИЙ**

**Илья Владимирович Кузнецов (Новосибирск).** Инкарнации Пана и дионисийство, старое и новейшее

**Артём Евгеньевич Трофимов (Санкт-Петербург).** Книга Г. И. Новицкого «Краткое описание о народе остяцком» (1721 г.) и её литературная ценность

**Татьяна Геннадьевна Путилина (Новосибирск).** Семантика лиминального состояния в воспоминаниях конца XIX – начала XX века: истоки ассоциативно-смысловых связей

**Наталья Алексеевна Бабенко (Томск)**. Природа обозрения в поэтике пьесы Н. Эрдмана «Самоубийца»

**Динара Сергеевна Скокова (Барнаул).** Образы гор в алтайском тексте (*Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда, проект № 23-28-00496,*[*https://rscf.ru/project/23-28-00496/*](https://rscf.ru/project/23-28-00496/))

**Елена Викторовна Тырышкина (Новосибирск).** «Русь, ты вся — поцелуй на морозе!» (1921 г.) В. Хлебникова: текст как комбинаторная модель/динамическая конструкция

**Секция 2**

**Кабинет директора**

**ВЕДУТ: ИГОРЬ ЕВГЕНЬЕВИЧ ЛОЩИЛОВ, НАТАЛЬЯ ОЛЕГОВНА ЛАСКИНА**

**Наталья Леонидовна Шилова** **(Петрозаводск).** Пришвинские мотивы в очерке Ю. Казакова «Калевала»

**Екатерина Дмитриевна Буханова (Томск).** Сюжет путешествия в повести А. Г. Битова «Птицы, или Оглашение человека»: «разговоры двух перипатетиков» как форма преодоления онтологической дезориентации

**Ирина Викторовна Романова (Смоленск).** Мотивы, связанные с лирическим субъектом «армянского текста» русской поэзии (*Исследование проведено* *в рамках поддержанного РНФ научного проекта № 22-18-00339 «Электронный ресурс «Армянский текст русской поэзии»: репрезентация локального текста русской литературы»*)

**Лариса Викторовна Павлова (Смоленск).** Образно-мотивные ситуации «сарьяновского» корпуса русской поэзии (*Исследование проведено* *в рамках поддержанного РНФ научного проекта № 22-18-00339 «Электронный ресурс «Армянский текст русской поэзии»: репрезентация локального текста русской литературы»*)

**Наталья Алексеевна Непомнящих (Новосибирск).** Реконструкция источника сюжета камлания шамана в рассказе А. И. Макаровой-Мирской «Камлание» («Алтайские рассказы», 1912) и жизнь сюжета в советской литературе

**19.00**

**ТОВАРИЩЕСКИЙ УЖИН**

**18 МАЯ**

**11.00–14.30**

**Белый зал**

**Заключительное заседание**

**ВЕДУТ: НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА НЕПОМНЯЩИХ, ВАДИМ МИРОНОВИЧ ЛУРЬЕ**

**Ольга Дмитриевна Журавель (Новосибирск).** Проповедь и беллетристика: на путях к русской литературе Нового времени

**Элеонора Илларионовна Худошина (Новосибирск).** О возможных мирах «Пиковой дамы»: ненаписанный исторический роман

**Елена Владимировна Капинос (Новосибирск).** Композиция романа И. А. Бунина «Жизнь Арсеньева» (4+1)

**Сергей Сергеевич Васильев (Новосибирск).** Журнал «Настоящее» и Максим Горький: к истории конфликта

**Елена Николаевна Проскурина (Новосибирск).** М. Горький в творческом сознании А. Платонова

**Ксения Вадимовна Абрамова (Новосибирск).** «Детство» Л. Толстого в романе Марины Степановой «Сад»

**ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНФЕРЕНЦИИ**