

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ СО РАН



ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

«Сюжетология/сюжетография – 8»

(17-19 мая 2022 г.)

Место проведения: Институт филологии СО РАН ул. Николаева, 8

Регламент выступления: доклад 20 мин., обсуждение 5 мин.

Обратите внимание, что везде указано новосибирское время
(+4 часа к Москве)

Программа конференции 17 мая

10:15 - 11:10 **Регистрация участников конференции** к. 227.

11:10 **ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ**
ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ ПАМЯТИ ЕЛЕНЫ КОНСТАНТИНОВНЫ РОМОДАНОВСКОЙ к. 221

Модератор: Светлана Климентьевна Севастьянова

**Приветственное слово участникам конференции директора ИФЛ СО РАН,
доктора филологических наук Игоря Витальевича Силантьева**

11:20 - 11:40 **Журова Людмила Ивановна** (ИИ СО РАН, Новосибирск)
Сюжеты о пожарах в сибирском летописании.

11:45 - 12:05 **Панич Тамара Васильевна** (ИИ СО РАН, Новосибирск)
Автор в структуре текста «Сибирских посланий» Игнатия (Римского-Корсакова).

12:10 - 12:30 **Климова Маргарита Николаевна** (Научная библиотека Томского госуниверситета, Томск)
Две версии предательства Иуды: Сказание Иеронима о Иуде Предателе и «Трагедия о Иуде, принце искаротском» А. М. Ремизова. ОНЛАЙН

12:35 - 12:55 **Макарова Елена Антониновна** (ТГУ, Томск)
Сюжет «sibirika» в литературной трансформации (к истории одной полемики).

Перерыв 15 мин.

13:10 - 13:30 **Сукина Людмила Борисовна** (Институт программных систем им. А. К. Айламазяна РАН, Переславль-Залесский) *Сюжет благословения рода праведных государей в предисловиях к «Мечу духовному» Лазаря Барановича. ОНЛАЙН*

13:35 - 13:55 **Туфанова Ольга Александровна** (ИМЛИ РАН, Москва)
Сюжеты о слоне в «Записках о Московии» Генриха фон Штадена и древнерусской литературе XII–XVI вв. ОНЛАЙН

14:00 - 14:20 **Лурье Вадим Миронович** (ИФФ СО РАН, Новосибирск) *Заметки о некоторых источниках Изборника XIII века (РНБ Q.p.1.18).*

14:25 - 14:45 **Якимова Людмила Павловна** (ИФЛ СО РАН, Новосибирск)
Мотив бедности-богатства как мотивная константа русской литературы.

Перерыв на обед

15:45 **ПРОДОЛЖЕНИЕ ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ**

Модератор: Любовь Александровна Курышева

15:45 - 16:05 **Титова Любовь Васильевна** (ИИ СО РАН, Новосибирск)
Об оригинальном фрагменте «Беседы отца с сыном о женской злобе».

16:10 - 16:30 **Севастьянова Светлана Климентьевна, Худницкая Елена Эдуардовна** (ИФЛ СО РАН, Новосибирск) *Образ женщины в русском сборнике «Великое Зерцало».*

16:35 - 16:55 **Ковалева Татьяна Ивановна** (ИФЛ СО РАН, Новосибирск).
Из комментариев к типологии древнерусских видений: сюжет об избиении беса святым.

17:00 - 17:20 **Мельникова Софья Владимировна** (ИОГУНБ, Иркутск)
Стратегии освоения сибирского пространства в духовной литературе XIX в. (на примере путевых записок архиепископа Нила (Н. Ф. Исаковича).

17:25 - 17:45 **Шатин Юрий Васильевич** (ИФЛ СО РАН, Новосибирск)
Сюжетный код телесности в рассказе Достоевского «Бобок».

Программа конференции
18 мая

СЕКЦИЯ 1 к. 221

11:00 УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модератор: Елена Юрьевна Куликова

11:00 - 11:20 **Васильева Мария Анатольевна** (Дом русского зарубежья им. А. Солженицына, Москва)
«Непосредственное видение» как форма памяти в прозе Владимира Варшавского.

11:25 - 11:45 **Назаренко Иван Иванович** (ТГУ, Томск)
Редукция воспоминаний в нарративной стратегии прозы младоэмигрантов. ОНЛАЙН

11:50 - 12:10 **Николаева Екатерина Геннадьевна** (ИФМИП, Новосибирск)
Зоологический и растительный коды в рассказе В. В. Набокова «Круг».

12:15 - 12:35 **Путилина Татьяна Геннадьевна** (ИФМИП, Новосибирск)
Сравнения, метафоры как инструмент изображения «неправильной жизни» в воспоминаниях З. Гиппиус «Дмитрий Мережковский».

Перерыв 10 минут

12:45 - 13:05 **Капинос Елена Владимировна** (ИФЛ СО РАН, Новосибирск)
Города «Жизни Арсеньева».

13:10 - 13:30 **Пономарев Евгений Рудольфович** (ИМЛИ РАН, Москва, РГПУ им. А. И. Герцена, С.-Петербург)
Сюжетология раннего творчества И. А. Бунина.

13:35 - 13:55 **Анисимов Кирилл Владиславович** (СФУ, Красноярск)
Нарратологическое и идеологическое развитие бунинского травелога «Храм Солнца»: по данным истории текста.

14:00 - 14:20 **Абрамова Ксения Вадимовна** (ИФЛ СО РАН, Новосибирск)
Русская повесть взросления XIX века (из подтекстов «Детства Люверс» Б. Пастернака).

14:25 - 14:45 **Непомнящих Наталья Алексеевна** (ИФЛ СО РАН, Новосибирск)
«Золото на голубом»: цветовой код в мемуарной прозе С. Н. Дурылина.

Перерыв на обед

15:45 ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модератор: Наталья Алексеевна Непомнящих

15:45 - 16:05 **Шастина Татьяна Петровна** (Национальная библиотека Республики Алтай имени М. В. Чевалкова, Горно-Алтайск)
Ойротия в ориентальных сюжетах 1920–1940-х годов. ОНЛАЙН

16:10 - 16:30 **Богумил Татьяна Александровна** (АлГПУ, Барнаул)
«Отсутствующие» деревья в дендрообразе Сибири: береза и пальма.

16:35 - 16:55 **Скубач Ольга Александровна** (АлПГУ, Барнаул)
Советский Амундсен: норвежский полярник в отечественной культуре 1920–1940-х гг. ОНЛАЙН

17:00 - 17:20 **Куляпин Александр Иванович** (АлГПУ, Барнаул)
Сюжет о хождении во власть в рассказах М. Зощенко.

17:25 - 17:45 **Худенко Елена Анатольевна** (АлГПУ, Барнаул)
«Латеральные» сюжеты романа М. Пришвина «Осударева дорога».

17:50 - 18:10 **Кириенко Александра Юрьевна** (УрФУ, Екатеринбург)
Сюжет повести Ю. Трифонова «Дом на набережной» и его биографический подтекст: Левка Шулепников и Михаил Демин.

Программа конференции
18 мая

СЕКЦИЯ 2 к. 227

11:00 УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модератор: Людмила Николаевна Синякова

11:00 - 11:20 **Фарафонова Оксана Анатольевна** (ИФМИП, Новосибирск) ОНЛАЙН
Авторская точка зрения и сюжетная организация в «Записках» С. А. Порошина.

11:25 - 11:45 **Константинова Наталья Владимировна** (ИФМИП, Новосибирск) ОНЛАЙН
Проблема автора в истории развития сюжетов русского документального травелога XIX века: «карамзинский канон».

11:50 - 12:10 **Горбенко Александр Юрьевич** (КГПУ им. В. П. Астафьева, Красноярск)
«Особый путь» литературы Сибири (опыт реконструкции историософских и литературно-критических источников сибирского областничества).

12:15 - 12:35 **Синякова Людмила Николаевна** (НГУ, Новосибирск)
«Человек восьмидесятих годов» в прозе А. П. Чехова: мотивная репрезентация и сюжетная динамика.

Гедзюк Елена Анатольевна (МГПУ, Москва) ОНЛАЙН
Мортальные мотивы и специфика их реализации в прозе А. П. Чехова 1880-х –1990-х годов.

Перерыв 10 минут

13:10 - 13:30 **Корниенко Светлана Юрьевна** (ИФМИП, Новосибирск)
Марина Мнишек в поэтическом самоопределении Марины Цветаевой.

13:35 - 13:55 **Каминская Юлия Вадимовна** (СФУ, Красноярск)
«Моя душа это – пыльная библиотека...»: систематизация и хаос как способы организации лирических текстов К. Вагинова.

14:00 - 14:20 **Медведев Александр Александрович** (ТюмГУ, Тюмень)
Францисканский код в поэзии М. Волошина.

14:25 - 14:45 **Тырышкина Елена Викторовна, Маматов Глеб Максимович** (ИФМИП, Новосибирск)
«Зеленый ужас» Б. Поплавского (две редакции): опыт дешифровки.

Перерыв на обед

15:45 ВЕЧЕРНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ

Модератор: Игорь Евгеньевич Лоцилов

15:45 - 16:05 **Анисимова Евгения Евгеньевна** (СФУ, Красноярск) ОНЛАЙН
Жуковский на службе у Заболоцкого: «Баллада Жуковского» как ключ к сборнику «Арарат».

16:10 - 16:30 **Бабенко Наталья Алексеевна** (ОГАУК «Театр драмы», Томск)
Травестирование известного сюжета в пьесе В. Масса и Н. Эрдмана «Телемак».

16:35 - 16:55 **Юрченкова Оксана Николаевна** (ТГПУ, Томск) ОНЛАЙН
Сюжетная ситуация документального свидетельствования в пьесах Н. Р. Эрдмана «Мандат» и «Самоубийца».

17:00 - 17:20 **Муратова Наталья Александровна** (ИФМИП, Новосибирск)
«Киноэпиграфа в стихотворении Ю. Левитанского "Воспоминание о Нибелунгах"».

17:25 - 17:45 **Васильев Владимир Кириллович** (СФУ, Красноярск) ОНЛАЙН
Социальные адреса и ключевые даты в «антисоветском тексте» В. М. Шукшина.

17:50 - 18:10 **Жиличева Галина Александровна** (ИФМИП, Новосибирск)
Серийная событийность в романах А. Сальникова.

Программа конференции 19 мая

11:00 **УТРЕННЕЕ ЗАСЕДАНИЕ** к. 221

Модератор: Елена Владимировна Капинос

11:00 **Лекция Евгения Рудольфовича Пономарева**

«Две книги И. А. Бунина "Храм Солнца": сюжетные трансформации от 1915 к 1936 году».

12:00 **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ** к. 221

12:00 - 12:10 **Долгушин Димитрий Владимирович** (НГУ, ИИ СО РАН, Новосибирск)

Немая сцена как прием сюжетостроения в русской литературе первой половины XIX в.

12:25 - 12:45 **Козлов Алексей Евгеньевич** (ИФМИП, ИФЛ СО РАН, Новосибирск).

«В ожидании паром» Д. В. Григоровича: событие рассказывания.

12:50-13:10 **Куликова Елена Юрьевна** (ИФЛ СО РАН, Новосибирск)

«Цветы зла» и «евангельские грозы» в лирике Лидии Хаиндровой.

13:15 - 13:35 **Головчинер Валентина Егоровна** (ТГПУ, Томск)

Виденческий сюжет в 18 главе поэмы В. Маяковского «Хорошо».

Перерыв 15 минут

13:50 - 14:10 **Проскурина Елена Николаевна** (ИФЛ СО РАН, Новосибирск).

Мотивика лирико-философских рассказов А. Платонова.

14:15 - 14:35 **Лощилов Игорь Евгеньевич, Ковалева Татьяна Ивановна** (ИФЛ СО РАН, Новосибирск)

Стихотворение Виктора Сосноры «Рогнеда»: источник сюжета, поэтика и контексты.

14:40 - 15:00 **Владимиров Олег Николаевич** (КГПИ КемГУ, Новокузнецк)

Роман К. Сергиенко «Ксения» (1987): контексты прочтения. ОНЛАЙН

15:05 - 15:25 **Ковтун Наталья Вадимовна** (КГПУ им. В. П. Астафьева, Красноярск)

«Голый человек» и власть книги (на материале романа Т. Толстой «Кысь»).

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНФЕРЕНЦИИ