

ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ

Чумработница, охотница и просто красавица

Восьмое марта в тундре мало чем отличается от седьмого. На несколько минут стал длиннее день, чуть заметнее ещё почти неуловимый запах весны. В остальном ждём Женщины этот день по тем же самым заботам, что и всякий другой. Привычные нашему слуху слова «феминизация», «эмансипация» и прочие «-ции» остались в городе, а здесь до сих пор действует выверенный веками порядок вещей.

Мужская и женская роли в пьесе с названием «Жизнь на Севере» расписаны давно и до мелочей. Самоделение чума и близлежащего пространства на женскую и мужскую половины устанавливает изначальный порядок, гармонию как во внутреннем пространстве дома, так и во всем с детства окружающем человека Мире. В этом мире женщине принадлежит роль хранительницы всего, из чего в итоге и складывается понятие «дом» — очага, уюта, порядка. Именно с ней — хозяйкой дома — разговаривает огонь, делаясь новостями. Именно ей — матери — приносит свою первую добычу юный охотник. Именно от нее — бабушки — узнает малыш через сказки, предания и легенды историю своего рода и свое место в мире.

Иной по сравнению с городом ритм жизни наложил свой отпечаток и на характер женщины — хозяйки стойбища: она спокойна и интеллигентна. Чтобы успеть сделать все домашние дела, ей нужно просто совпасть с течением времени; это она поняла еще в детстве, глядя на мать и бабушку.

Впрочем, впечатление о женщине Се-

вера исключительно как о домохозяйке (было еще в советское время красивое слово «чумработница») будет поверхностным — в тундре тоже горят чумы и скачут олени, и спектр женских занятий не замыкается на приготовлении пищи и воспитании детей. Точно также и охота с рыбалкой не являются исключительно мужской прерогативой: нам не раз доводилось встречать охотниц, способных дать фору любому мужчине-охотнику. Както на Подкамненной Тунгуске нам посчастливилось встретиться, наверное, с самой яркой представительницей почти исчезнувшего уже народа кетов Ольгой Васильевной Латионовой (Тыгановой) — лучшим на тот момент знатоком своего языка, фольклора и культуры. Среди многочисленных историй про то, как она охотилась в тайге, больше всего запомнился рассказ о том, как за один день Ольга Васильевна удалось добыть сразу двух росомох. А ведь именно росомоха, а не медведь, считается самым опасным для человека зверем в тайге, и добыть её — большая удача для любого мужчины-охотника. А уж двумя росомохами, убитыми за день, и вовсе может похвастаться очень редкий охотник. Пример Ольги Васильевны нельзя назвать исключительным: почти в каждой деревне у кетов нам доводилось встречать женщин, зимой по многим месяцам живущих в тайге и с охотничьим промыслом превосходящих многих мужчин. Кстати, бывают периоды, когда мужчина и женщина как бы меняются местами: первый остается дома, а вторая уходит в лес: так происходит, например, в

сезон сбора ягод, традиционно считающегося женским занятием.

Притом, что женщина призвана давать жизнь, она же может её и отнять: от женского коварства и хитрости в преданиях полотно богатырей не меньше, чем от вражеской руки. Не поэтому ли во всех традиционных культурах Севера мы наблюдаем массу табу для женщин — от запретов посещать священные места и слушать исполнение священных сказок и мифов до недопустимости перешагивать через мужские вещи или чистить и есть определенные породы рыб? Не поэтому ли мужчина старается лишиться раз не трогать женские вещи (например, сумку для рукоделия) и без надобности не задерживаться на женской половине чума? Это и есть гармоничное сосуществование противоположностей, двух миров, каждый из которых сакрален по отношению к другому. Это было испокон веков, и пока это так, привычный для человека традиционной культуры мир остается на месте.

Северные культуры не создали праздника, подобного Восьмому марта — да в нем и было бы нужды. Все, что делает женщина, все её функции и роли продиктованы жизнью и выучены наизусть. Они естественны, а потому не предполагают удивления и восхищения. Это просто знаешь, что и завтра будет гореть очаг и вариться нохитран, снаш и топки зрения, пища. Знаешь, что во вещи остаются на своих местах.

Ещё один день марта. Ещё шаг в сторону Весны.

К.А. Сагаляев, ИФЛ СО РАН
Фото автора



Хантыйки



Корька



Якутка



Котка



Эвенка



Корька

Наука в Сибири

УЧРЕДИТЕЛЬ — СО РАН

Редактор Ю. ПЛОТНИКОВ

ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ
«НС»: В НОВОСИБИРСКЕ!
Любые номера газеты «НС» можно приобрести или получить по подписке
всюду, где есть почта. Адрес: СО РАН
г. 900000, 18-00 в рабочие дни
(академгородок, Морской проспект, 2)

Адрес редакции: Россия, 630090,
Новосибирск, Морской проспект, 2
Тел/факс: 330-81-58; тел: 330-09-03, 330-15-59.
Корреспонденты: Иркутск 51-35-28
Томск 49-22-76 Красноярск 90-79-38
Стоимость рекламы: 50 руб. за экз. 01

Отпечатано в типографии
ЗАО «Бердская типография»
630111, г. Бердск, ул. Линейная, 5
Подписано к печати 06.03.2012 г.
Объем 3 л. п. Тираж 1500 экз. Заказ
Редакция русистики не рецензирует
и не возмещает

Рег. № 484 в Мининформации России
Подписной инд. 59012
в каталоге «Пресса России»
Подписка 2012, 1-е полугодие, том 1, стр. 156
E-mail: presse@sbras.nsc.ru
© «Наука в Сибири», 2012 г.